

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение**

Усть-Брянский детский сад «Чебурашка»

**ПРОГРАММА КРУЖКА ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ
«ВОЛШЕБНЫЕ ЛАДОШКИ»**

Воспитатель: Романова Мария Игоревна

Пояснительная записка

Рисование – интересный и полезный вид творчества, в ходе которого разнообразными способами с использованием самых разных материалов, создаются живописные и графические изображения. Рисование приобщает малышей к миру прекрасного, развивает творческие способности, формирует эстетический вкус, позволяет ощутить гармонию окружающего мира. Дети воспринимают художественные занятия, как новый, необычный и интересный опыт. Их, по началу, мало интересует результат, а интересен сам процесс. Тем не менее, даже совсем крошки способны понять по-своему оценить прекрасное и готовы создать собственное произведение искусства. Детский рисунок привлекает своей непосредственностью, своеобразной выразительностью, неожиданностью образов.

Л.С.Выготский говорит о том, что «ребёнок рисует не то, что видит, а то, что знает». «Ребёнок может всё, пока не знает, что чего-то не может». Процесс рисования несёт в себе, также, психотерапевтические элементы. Присутствие рядом взрослого, делает процесс рисования успокаивающим; на лист выплёскиваются переживания и малыш освобождается от них. Происходит «графическое реагирование». В этот момент рисунок может стать средством зрительной связи между взрослым и ребёнком.

При умелой организации занятий с учётом возрастных и индивидуальных особенностей. Рисование может стать одним из любимых занятий, может стать, а чаще всего и является устойчивым увлечением не только одарённых, но и почти всех детей. Для успешного обучения детей рисованию, можно использовать нетрадиционные техники.

Ведь для работы во многих из них не требуется владение привычными инструментами – не требуется владение привычными инструментами – не нужны кисти и карандаши, когда есть собственные пальчики и ладошки, которые слушаются малыша гораздо лучше, чем инструменты художника.

Пальчики и ладошки - первые и самые удобные инструменты, которыми ребенок может начать свое художественное творчество. Существует очень увлекательное занятие, которое подарит ребенку новые ощущения, разовьет мелкую моторику рук, даст возможность открыть для себя новый и волшебный мир художественного творчества – это рисование ладошками. Рисуя своими ладошками, маленькие художники развивают свою фантазию и абстрактное мышление.

В рисовании ладошками есть что-то интригующее, манящее. Все фигурки из ладошек получаются не только яркими, но и очень личными, ведь каждый ребенок рисует свой рисунок. Осознанные движения пальцами стимулируют у детей развитие речи. Обводя ладошку и пальчики, ребенок действует обеими руками, что отлично развивает координацию. У леворуких же детишек такое рисование способствует полноценному развитию правой руки.

Создание рисунка ладошками является очень забавной и увлекательной игрой для детей. В процессе творения, ребенок совершенствуется, запоминая детали, особенности, развивает свою фантазию, моторику пальцев, а главное у него формируется представление об окружающем его мире. Рисуя маленькими ручками, юный художник помимо фантазии, развивает еще и абстрактное мышление. Все это положительно влияет на дальнейшее развитие ребенка. А как интересно делать отпечатки из листьев, картофеля получают такие красивые фигуры, что обычной кисточкой и не нарисуешь. А рисование ватной палочкой и поролоном. Все это нужно попробовать. В рамках кружковых занятий дети могут выразить в рисунках свои мысли, чувства, переживания, настроение. На занятиях они не изучают, а осваивают приемы и средства рисования нетрадиционными методами.

Время существования кружка-второй год. Форма занятия - групповая. Занятия кружка весомо отличаются от занятий, запланированных программой детского сада, но являются не изолированной работой от программы, а расширяют и углубляют знания, полученные на основных занятиях по изобразительной деятельности.

Цель программы:

Основная цель программы - развитие у детей мелкой моторики, творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования.

Задачи:

развивающие:

- Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций. Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов.
- Развивать творческие способности детей.
- Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.

воспитательные:

- Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.

обучающие:

- Знакомить с приемами нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
- Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов и жанров, учить понимать выразительные средства искусства.

- Учить детей видеть и понимать красоту природы, произведений классического искусства, окружающих предметов.
- Формировать умение оценивать созданные изображения.

Особенности программы.

Особенности программы – это развитие индивидуальности каждого ребенка, от произвольных движений к ограничению их, к зрительному контролю, к разнообразию форм движения, затем к осознанному использованию приобретенного опыта в рисунке. Постепенно у ребенка появляется умение изображать предметы, передавая их выразительный характер. Это свидетельствует о дальнейшем развитии способностей.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Основные способы и формы работы с детьми

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю, во вторую половину дня в рамках работы кружка изобразительной деятельности. Общее количество занятий в год -34., время занятий 15-20 мин.

Программа ориентирована на работу с воспитанниками в возрасте 3-4 года и рассчитана на один год обучения.

Продолжительность	Периодичность в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
1 час	1 раз	1 час	34 часов

Форма проведения кружковой работы: теоретические, практические, групповые.

В процессе совместного рисования используются различные методы и приемы:

словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет);

- наглядные

-практические

-игровые

Используемые методы позволяют развивать специальные умения и навыки, подготавливающие руку ребенка к письму;

– дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;

– формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу рисования;

– способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

Форма занятий - тематическая совместная деятельность педагога и ребенка в форме кружковой работы.

Учебно–тематический план.

№ п/п	Тема	Количество занятий	Часы (мин)	
			Теория	Практика
1	Дождик кап-кап-кап	1	-	1
2	Мухомор	1	-	1
3.	Разноцветные листочки осень подарила(коллективная работа)	1	-	1
4	Компоты и варенье в баночке	1	-	1
5	Веточка рябины	1	-	1
6	Ах, какие ягодки на тарелочке лежат	1	-	1
7	Усатый полосатый друг	1	-	1
8	Звездное небо	1	-	1
9.	Солнышко за тучкой	1	-	1
10	Мой щенок дружок	1	-	1
11	Первый снег	1	-	1
12	Дед Мороз идет на праздник	2	-	2
13	В лесу родилась елочка	1	-	1
14	Елочка красавица (коллективная)	1	-	1

	работа)			
15	Снеговик	1	-	1
16	Зайка беленький прыг -скок	1	-	1
17	Волшебный лес	1	-	1
18	А снег идет и идет за окном	1	-	1
19	Кораблик для папы	1	-	1
20	Подводное царство (коллективная работа)	1	-	1
21	Колючий ежик	1	-	1
22	Веточка мимозы маме в подарок	1	-	1
23	Платочек для бабушки	1	-	1
24	Цыпленок	1	-	1
25	Бусы для куклы Кати	1	-	1
26	Солнышко лучистое улыбнулось ласково (коллективная работа)	1	-	1
27	Разноцветные бабочки	1	-	1
28	Пятнышки для жирафа	1	-	1
29	Носит одуванчик желтый сарафанчик	1	-	1
30	Вот какой у нас салют	1	-	1
31	Золотая рыбка в аквариуме живет	1	-	1
32	Божьи коровки на лужайке	1	-	1
33	Мы рисуем что хотим	1	-	1
	Итого	34	-	34

Материалы и инструменты ,необходимые для работы:

1.Бумага разного формата и цвета.

2.Гуашь.

3.Акварельные краски.

4.Ватман.

5.Картофель.

6.Поролон.

7.Капустные листы.

8.Воздушные шары.

9.Листья деревьев.

10.Кисточки.

11.Чашечки для гуаши.

12.Баночки для воды.

13.Заготовки рисунков.

14.Салфетки влажные.

Сентябрь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Дождик кап-кап-кап	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - рисование пальчиками. Учить рисовать дождик из тучек, используя точку как средство выразительности. 2. Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь. 3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. 	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги белого цвета с нарисованными тучками разной величины; - синяя гуашь в мисочках, - салфетки, - зонтик для игры; - магнитофон
2.	Мухомор	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. 2. Учить наносить ритмично 	<ul style="list-style-type: none"> - вырезанные из белой бумаги мухоморы с раскрашенной в красный цвет

			<p>точки на всю поверхность шляпки мухомора</p> <p>3. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>4. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений (представлений) в рисунке.</p>	<p>шляпкой;</p> <p>- гуашь белого цвета в чашечках;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- иллюстрации мухоморов;</p>
--	--	--	---	--

Октябрь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	<p>Разноцветные листочки осень подарила</p> <p>(Коллективная работа)</p>	Отпечаток листьями	<p>1. Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой печатание листьями.</p> <p>2. Учить детей создавать ритмические композиции.</p> <p>3. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>4. Вызвать у детей желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе.</p>	<p>- нарисованное дерево без листьев на ватмане белого цвета;</p> <p>- гуашь разноцветная в чашечках;</p> <p>- листочки разных деревьев;</p> <p>- салфетки;</p>
2.	Компоты и варенье в	Рисование пальчиками	1. Продолжать знакомить с нетрадиционной	- вырезанные из бумаги силуэты

	баночках		<p>изобразительной техникой рисования пальчиками.</p> <p>2. Учить детей создавать ритмические композиции.</p> <p>3. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>4. Побуждать детей доступными каждому ребёнку средствами выразительности изображать фрукты и ягоды, которые они выдели, пробовали и хотели бы нарисовать</p>	<p>банок разного размера;</p> <p>- гуашь красного, синего и желтого цвета в чашечках;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- банки с вареньем;</p> <p>- чайные ложки.</p>
3.	Веточка рябины	Рисование пальчиками	<p>1.Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - рисования пальчиками.</p> <p>2. Учить детей создавать ритмические композиции.</p> <p>3.Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p>	<p>-листы бумаги белого цвета с нарисованной веточкой рябины;</p> <p>- салфетки;</p> <p>-гуашь красного цвета в чашечках;</p> <p>-иллюстрации рябины;</p>
4.	Ах, какие ягодки на тарелочке лежат	Рисование пальчиками	<p>1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой -рисования пальчиками.</p> <p>2. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>3. Воспитывать аккуратность и</p>	<p>-листы бумаги белого цвета с нарисованными тарелками;</p> <p>- салфетки;</p> <p>-гуашь красного</p>

			способность довести начатое дело до конца	и розового цвета в чашечках; -картинки с ягодами;
--	--	--	---	--

Ноябрь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Усатый - полосатый друг	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. 2. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать у детей желание помочь котенку. 	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги с нарисованным силуэтом котенка; - игрушка котенок; - гуашь белого, черного, оранжевого цвета в чашечках; - салфетки;
2.	Звездное небо	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить детей создавать ритмические композиции. 2. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги темно-синего цвета с аппликацией - крыши домов; - гуашь желтого цвета в чашечках; - салфетки; - иллюстрации с

			3. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких представлений в рисунке.	ночным звездным небом;
3.	Солнышко за тучкой	Отпечаток картофелем	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - отпечаток картофелем. 2. Учить детей делать отпечаток картофелем. 3. Воспитывать аккуратность. 4. Развивать чувство ритма и композиции, мышление, память. 	<ul style="list-style-type: none"> -нарисованное солнце на белом листе; -гуашь синего цвета в чашечках; -салфетки; -кружки картофеля;
4.	Мой щенок дружок	Рисование методом тычка	<ol style="list-style-type: none"> 1.Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой-рисование методом тычка. 2.Учить рисовать методом тычка. 3.Закреплять умение правильно держать кисть. 4.Воспитывать интерес к нетрадиционной технике рисования. 	<ul style="list-style-type: none"> -листы белого цвета с силуэтом щенка; -Кисть с жестким ворсом; -гуашь коричневого цвета; -стаканы с водой; -салфетки;

Декабрь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
-------	--------------	---------	------------------------	--------------

1.	Первый снег	Рисование ватной палочкой	<p>1.Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой-рисование ватной палочкой</p> <p>2.Учить рисовать снег ватной палочкой.</p> <p>3.Воспитывать аккуратность.</p> <p>4.Развивать чувство ритма и композиции.</p>	<p>-листы бумаги синего цвета;</p> <p>-гуашь белого цвета;</p> <p>-салфетки;</p>
2.	Борода Деда Мороза (1-е занятие)	Рисование ладошками	<p>1. Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками – учить рисовать бороду Деда Мороза.</p> <p>2. Развивать внимание, мышление, память, речь.</p> <p>3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p>	<p>- листы светло-голубого цвета;</p> <p>- белая гуашь в чашечках,</p> <p>- салфетки.</p>
3.	Борода Деда Мороза (2-е занятие)	Рисование пальчиками	<p>1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками.</p> <p>2. Учить рисовать глаза, украшать шапочку Деда Мороза помпончиками.</p> <p>3. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память,</p>	<p>- заготовки с бородой Деда Мороза дополненные аппликацией (шапочка и нос) с предыдущего занятия;</p> <p>- гуашь белого,</p>

			<p>речь.</p> <p>4. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p>	<p>зеленого и черного цвета в чашечках;</p> <p>- салфетки.</p> <p>- магнитофон.</p>
4.	В лесу родилась елочка	Рисование методом тычка	<p>1.Продолжать учить рисовать детей методом тычка.</p> <p>2.Прививать аккуратность при работе с гуашью.</p> <p>3.Закреплять умение правильно держать кисть.</p> <p>4.Воспитывать интерес к нетрадиционной технике рисования.</p>	<p>листы белого цвета с силуэтом елочки;</p> <p>-Кисть с жестким ворсом;</p> <p>-гуашь зеленого цвета;</p> <p>-стаканы с водой;</p> <p>-салфетки;</p>

Январь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Елочка-красавица (коллективная работа)	Рисование ладошками	<p>1. Продолжать знакомить детей с техникой печатанья ладошками.</p> <p>2. Развивать внимание, мышление, память, речь.</p> <p>3. Воспитывать интерес к отображению ярких впечатлений в рисунке;</p> <p>4. Вызвать желание сделать коллективную работу,</p>	<p>- лист ватмана;</p> <p>- зеленая гуашь в чашечке;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- магнитофон;</p>

			рисовать всем вместе.	
2.	Снеговик	Отпечаток картофелем	<p>1.Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой - отпечаток картофелем.</p> <p>2.Учить детей аккуратно макать картофель в гуашь и делать отпечаток .</p> <p>3.Воспитывать аккуратность.</p> <p>4.Развивать эстетический вкус.</p>	<p>- листы бумаги голубого цвета ;</p> <p>- гуашь белого цвета в чашечке;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- магнитофон.</p>
3.	Зайка беленький прыг- скок	Рисование методом тычка	<p>1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисование методом тычка.</p> <p>2. Развивать чувство ритма, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p> <p>4. Вызвать у детей желание помочь зайчику спрятаться в зимнем лесу – нарисовать для него белую шубку.</p>	<p>- листы бумаги голубого цвета с нарисованным силуэтом зайчика;</p> <p>- гуашь белого цвета в чашечке;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- магнитофон.</p>
4.	Волшебный лес	Отпечаток капустным листом	<p>1.Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой-отпечаток капустным листом.</p> <p>2.Учить создавать ритмические композиции, делать отпечаток</p>	<p>- листы бумаги голубого цвета ;</p> <p>- гуашь белого цвета в чашечке;</p> <p>- салфетки;</p>

			капустным листом. 3. Воспитывать аккуратность. 4. Развивать чувство ритма и композиции.	- кисточки; - магнитофон.
--	--	--	---	----------------------------------

Февраль

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	А снег идет и идет за окном	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность листа. 2. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 3. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке. 	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги квадратной формы, синего цвета – «окна»; - гуашь белого цвета в чашечке; - салфетки; - магнитофон.
2.	Кораблик для папы	Оттиск поролоном	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой-оттиск поролоном. 2. Учить создавать ритмические композиции, делать оттиск поролоном. 	<ul style="list-style-type: none"> - нарисованный кораблик на голубом листе бумаги; - гуашь белого цвета в чашечке;

			<p>3. Воспитывать аккуратность.</p> <p>4. Развивать чувство ритма и композиции.</p>	<p>- салфетки;</p> <p>- магнитофон;</p>
3.	Подводное царство (коллективная работа)	Рисование ладошками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - печатанья ладошками. 2. Закрепить умение дополнять изображение деталями. 3. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 4. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. 5. Вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе. 	<p>- лист ватмана голубого цвета ;</p> <p>- гуашь разноцветная в чашечках;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- магнитофон.</p>
4.	Колючий ежик	Рисование ладошками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - печатанья ладошками. 2. Закрепить умение дополнять изображение деталями. 3. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 4. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными 	<p>- листы бумаги белого цвета с силуэтом ёжика;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- гуашь черного цвета в чашечках;</p>

			способами.	
--	--	--	------------	--

Март

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Веточка мимозы маме в подарок	Рисование пальчиками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в технике рисования пальчиками, создавая изображение путём использования точки как средства выразительности. 2. Закрепить знания и представления о цвете (жёлтый), форме (круглый), величине (маленький), количестве (много). 3. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 4. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. 5. Вызвать желание сделать в подарок маме- красивый букет. 	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги с нарисованными веточками мимозы; - гуашь желтого цвета в чашечке; - салфетки; - магнитофон.
2.	Платочек для бабушки	Рисование пальчиками, ватными палочками.	1.Совершенствовать технику рисования пальчиками, ватными палочками, печатками.	<ul style="list-style-type: none"> -Лист белой бумаги 25*25 см; - ватные

			<p>2. Воспитывать аккуратность.</p> <p>3. Развивать чувство ритма, цветовосприятие.</p> <p>4. Воспитывать любовь к близким.</p>	<p>палочки;</p> <p>- гуашь разных цветов,</p> <p>- влажные салфетки.</p>
3.	Цыпленок	Рисование методом тычка	<p>1. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисование методом тычка.</p> <p>2. Развивать чувство ритма, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p>	<p>- листы бумаги белого цвета с нарисованным силуэтом цыпленка;</p> <p>- гуашь желтого цвета в чашечке;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- магнитофон</p>
4.	Бусы для куклы Кати	Рисование пальчиками	<p>1. Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки - рисовать узор бусины на нитке.</p> <p>2. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать желание</p>	<p>- листы бумаги с нарисованной линией – нитка для бус;</p> <p>- кукла Катя;</p> <p>- гуашь разноцветная;</p> <p>- чашечки для краски;</p> <p>- салфетки;</p>

			сделать в подарок кукле Кате красивые разноцветные бусы.	
--	--	--	--	--

Апрель

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Солнышко лучистое улыбнулось ласково (коллективная работа)	Рисование ладошками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками. 2. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки – лучики для солнышка. 3. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 4. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. 5. Вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе. 	<ul style="list-style-type: none"> - лист ватмана с нарисованным посередине жёлтым кругом; - гуашь жёлтого цвета в чашечке; - салфетки; - магнитофон.
2.	Разноцветные бабочки	Рисование ладошками	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в технике печатания ладошками. 2. Учить наносить быстро гуашь и делать отпечатки – ладошкой. 6. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. 	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги белого цвета; - гуашь разного цвета в чашечках; - салфетки; - магнитофон

			<p>7. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p> <p>8. Воспитывать интерес к рисованию.</p>	
3.	Пятнышки для жирафа	Рисование пальчиками	<p>1. Упражнять в технике рисования пальчиками.</p> <p>2. Учить наносить быстро гуашь и делать отпечатки – пальчиками.</p> <p>3. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>4. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p> <p>5. Воспитывать интерес к рисованию.</p>	<p>- листы бумаги с нарисованным жирафом;</p> <p>- гуашь коричневого цвета в чашечках;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- магнитофон</p>
4.	Носит одуванчик желтый сарафанчик	Рисование воздушными шариками	<p>1. Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой-отпечаток воздушным шариком .</p> <p>2. Закрепить умение ритмично точки на всю поверхность листа.</p> <p>3. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p>	<p>- листы бумаги светло-зеленого цвета;</p> <p>- гуашь желтого цвета в чашечках;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- магнитофон</p>

			Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке	
--	--	--	---	--

Май

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Вот какой у нас салют...	Рисование методом тычка	<p>1.Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисование методом тычка.</p> <p>2.Познакомить детей с праздником «День Победы» и рассказать ,что праздник не обходится без салюта.</p> <p>2.Развивать чувство ритма, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>3.Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги синего цвета; - гуашь разных цветов в чашечках; -иллюстрации с изображением салюта; - салфетки; - магнитофон
2.	Золотая рыбка в аквариуме живет	Рисование пальчиками	<p>1. Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вырезанные из белой бумаги силуэты рыб; - мама-рыбка

			<p>всю поверхность предмета.</p> <p>2. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>3. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p> <p>4. Вызвать желание помочь маме-рыбке.</p>	<p>(образец);</p> <p>- гуашь желтого цвета;</p> <p>- чашечки для краски;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- магнитофон.</p>
3.	Божьи коровки на лужайке.	Рисование пальчиками	<p>1. Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета.</p> <p>2. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>3. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.</p>	<p>- вырезанные и раскрашенные божьи коровки без точек на спинках;</p> <p>- чёрная гуашь в чашечках;</p> <p>- ватман;</p> <p>- салфетки.</p>
4.	Мы рисуем как хотим	Все нетрадиционные техники	<p>1. Выявить уровень развития изобразительного творчества у детей младшего дошкольного возраста на конец учебного года.</p>	<p>-Все материалы которые использовались в течении года.</p>

