

МБДОУ Усть-Брянский детский сад «Чебурашка»

«Согласовано»

На заседании педагогического совета

-----  
№ 5 от «31» августа 2018г.



## Рабочая программа

Воспитатель: Замаратских Светлана Викторовна

Группа раннего возраста

на 2018-2019 учебный год.

Усть-Брянь

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа (далее Программа) разработана на основе образовательной программы ДОУ, примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию. Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

**Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Бурятии.**

Содержание программы отражает реальные условия дошкольного учреждения и группы, возрастные и индивидуальные особенности развития детей.

Режим работы – пятидневный, с 7.30 до 18.00, с 10,5-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные – суббота, воскресенье.

Срок реализации Программы -1 год ( 2018-2019учебный год)

**Рабочая программа разработана в соответствии с следующими нормативными документами:**

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989г.)
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» вступивший в силу 01.09.2013г.
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно–эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», зарегистрированное в Минюсте России 29.05.2013г., №28564.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», зарегистрированного в Минюсте РФ 14.11.2013г., №30384.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам».

## Цели и задачи реализации программы

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит вырастить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие («Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»);

Познавательное развитие («Развитие познавательно-исследовательской деятельности», «Приобщение к социокультурным ценностям», «Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с миром природы»);

Речевое развитие («Развитие речи», «Художественная литература»);

Художественно-эстетическое развитие («Приобщение к искусству» «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность» «Музыкально-художественная деятельность»);

Физическое развитие («Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», «Физическая культура»).

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ульяновской области.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями первой младшей группы используется тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития. В рабочей программе представлен план организации деятельности детей на прогулке.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Рабочая программа группы раннего возраста сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;

- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

### **Возрастные особенности психофизического развития детей 1,6-3 лет жизни.**

Дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **Планируемые результаты освоения Программы**

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## **Содержательный раздел программы**

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими

предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагог должен:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ 1,6- 3 ЛЕТ**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-

эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

«Социально–коммуникативное развитие» включает в себя содержание следующих разделов:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Формирование основ безопасности.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

### **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений: о себе,

других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

«Познавательное развитие» включает в себя следующие разделы:

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с социальным миром.
- Ознакомление с миром природы.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Познавательльно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослым практические познавательные действия экспериментального характера

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

#### **Ознакомление с предметным окружением.**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу

использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

### **Ознакомление с социальным миром**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

### **Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаи-

модействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

«Речевое развитие» включает в себя:

- Развитие речи
- Приобщение к художественной литературе

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

«Художественно-эстетическое развитие» включает в себя следующие направления:

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность;
- Музыкально – художественная деятельность.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

### **Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их. Уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу, при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного

наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно, пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым, конструировать: башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **Музыкально-художественная деятельность**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяц прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

«Физическое развитие» включает в себя следующие направления:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

### **Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой

на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

## **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

**Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью

взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ**

### **Основные цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных

задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

## ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

на 2018г.-2019г.

Месяц	Мероприятия	Ответственный
Сентябрь-октябрь	<b>Анкетирование</b> родителей «Готов ли ваш ребенок к поступлению в Детский сад»; «Анкета-знакомство, социальный паспорт». <b>Консультация</b> «Адаптация ребенка в детском саду» <b>Родительское собрание</b> «Адаптация ребенка в Детском саду» (с результатами по адаптации детей в группе)	воспитатели
Ноябрь	<b>Папка – раскладушка</b> «Про мальчиков и девочек» <b>Консультация</b> «Правила безопасного перехода дороги с ребенком в коляске и на санках» <b>Фотовыставка</b> «Моя жизнь в детском саду»	воспитатели
Декабрь	<b>Консультация</b> «Выбираем малышу подарки» <b>Папка – раскладушка</b> «Мои пальчики расскажут» <b>Информация для родителей</b> «Формирование гигиенических навыков и привычек» <b>Поздравление</b> «С Новым годом, с новым счастьем!»	воспитатели
Январь	<b>Консультация</b> «Самообслуживание у детей раннего возраста»	воспитатели

	<p><b>Родительское собрание</b> «Самообслуживание у детей в раннем возрасте»</p> <p><b>Памятка для родителей</b> «Режим дня и его значение»</p>	
Февраль	<p><b>Буклет</b> «Вредные привычки у ребенка»</p> <p><b>Папка – раскладушка</b> «Профилактика ДТП с участием детей»</p> <p><b>Выставка</b> «Мой папа лучше всех!»</p>	воспитатели
Март	<p><b>Консультация</b> «Развитие речи у детей в раннем возрасте»</p> <p><b>Родительская гостиная</b> «Игра – не забава»</p> <p><b>Выставка</b> «Мама-первое слово...»</p>	воспитатели
Апрель	<p><b>Папка – раскладушка</b> «Здоровое питание для детей»</p> <p><b>Памятка для родителей</b> «Домашний игровой уголок младшего дошкольника. Его безопасность»</p> <p><b>Информация</b> «Ладушки – ладушки» (о развитии мелкой моторики)</p> <p><b>Папка –передвижка</b> «Игрушки своими руками»</p>	воспитатели
Май	<p><b>Консультация</b> «Куда поехать с ребенком отдохнуть»</p> <p><b>Буклет</b> «Аптечка в дорогу»</p> <p><b>Родительское собрание</b> "Итоги работы за год"</p> <p><b>Консультация</b> «Босиком по росе. Как закаливать ребенка на даче»</p> <p><b>Фотовыставка</b> «О первых успехах малышей»</p>	воспитатели

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## **ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим работы ДОУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 10,5- часовым пребыванием с 7.30 до 18.00 часов.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей раннего возраста и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 1,6-3 лет составляет 5,5 - 6 часов.

### **Режим дня в холодный период года.**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приём детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, подготовка к непосредственной образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00-9.40
Самостоятельная деятельность	9.40-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-11.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.15-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 - 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, образовательная деятельность	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30-18.00

## Режим дня в теплый период года.

Режимные моменты	Время
Приём детей, игры, самостоятельная деятельность,	7.30-8.25
утренняя гимнастика	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	9.00-9.20
Подготовка к прогулке	9.20-9.30
Прогулка	9.30 -11.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.15-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30- 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, образовательная деятельность	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.00-18.00

### Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

**Прием пищи.** Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

### **Физкультурно-оздоровительная работа**

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные

возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

## **Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

## Планирование образовательной деятельности

<b>Организованная образовательная деятельность</b>		
<b>Образовательные области</b>	<b>Виды ООД</b>	<b>Периодичность</b>
<b>Познавательное развитие</b>	ФЦКМ (формирование целостной картины мира, конструктивная деятельность)	1
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	2
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность:</b>	
	Рисование	1
	Лепка	1
	<b>Музыкальная деятельность</b>	2
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура в помещении	2
	Физическая культура на прогулке	1
<b>Всего:</b>		<b>10</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно
Чтение художественной литературы		ежедневно
Прогулки		ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Игра		Ежедневно
самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		Ежедневно

## КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников и мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи и перечни возможных событий, праздников, мероприятий для данной возрастной группы.

Задачи:

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

## **ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

### **Основные требования к организации среды**

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;

- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

### **Основные принципы организации среды**

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее

влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При

проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**

## Календарно- тематическое планирование образовательного процесса

Недели	Сентябрь	Итоговые мероприятия
1 НЕДЕЛЯ	<p><b>День знаний.</b></p> <p>Моя группа в детском саду</p>	<p>Создание альбома группы</p> <p>Развлечение «Вот какие мы большие»</p>
2 НЕДЕЛЯ	<p>Здравствуй, Осень.</p> <p><b>Международный день красоты.</b></p>	<p>Экскурсия по участкам детского сада.</p> <p>Выставка «Красота в жизни природы»</p>
3 НЕДЕЛЯ	<p>Листопад, листопад</p> <p><b>Экологическая Акция</b></p>	<p>Праздник осени.</p> <p>Сбор осенних листьев и создание коллажа.</p> <p>Осенняя ярмарка</p>
4 НЕДЕЛЯ	<p><b>День дошкольного работника</b></p> <p>«Моя вторая мама»</p> <p>Моя семья</p>	<p>Выставка рисунков «Букет для воспитателя»</p> <p>фотовыставка</p>
<b>ОКТЯБРЬ</b>		
1 НЕДЕЛЯ	<p><b>Международный день музыки</b></p> <p>Мы играем и поем</p>	<p>Музыкальные игры забавы</p>
2 НЕДЕЛЯ	<p><b>Всемирный день животных</b></p> <p>Дикие животные</p>	<p>Викторина « Животные леса»</p> <p>Игра драматизация «Колобок»</p>
3 НЕДЕЛЯ	<p><b>День Врача</b></p> <p>Фрукты и овощи</p>	<p>Досуг «Помоги Незнайке»</p> <p>Коллективный рисунок</p>
4 НЕДЕЛЯ	<p><b>Международный день анимации</b></p> <p>Кто живет в воде?</p>	<p>Просмотр мультфильмов</p> <p>Коллаж</p>
<b>НОЯБРЬ</b>		
1 НЕДЕЛЯ- 2 НЕДЕЛЯ	<p><b>День народного единства</b></p> <p>«Моя Родина»</p> <p>Домашние животные</p>	<p>Фотовыставка «Мой поселок»</p> <p>Развлечение «Бабушкин дворик»</p>
3 НЕДЕЛЯ	<p><b>Всемирный день приветствий</b></p>	<p>Сюжетно –ролевая игра «Приветливый</p>

		медвежонок
4 НЕДЕЛЯ	<b>День матери</b>	Выставка работ «Сделано мамой» Концерт
<b>ДЕКАБРЬ</b>		<b>ДЕКАБРЬ</b>
1 НЕДЕЛЯ	<b>Неделя безопасности</b> Здравствуй, Зимушка-Зима	Игры в ПДД Экскурсия по территории детского сада
2 НЕДЕЛЯ	<b>Зимние забавы</b> Посуда	Спортивное развлечение «В гости к зимушке зиме» Игра «Покормим кукол обедом»
3 НЕДЕЛЯ	<b>Мастерская деда Мороза</b> Мебель	Конкурс «Лучшая елочная игрушка» Игры-забавы.
4 НЕДЕЛЯ	<b>Скоро, скоро Новый год?</b>	Конкурс «Зимний Участок» Праздник «Новый год» Выставка детского творчества.
<b>ЯНВАРЬ</b>		<b>ЯНВАРЬ</b>
1 НЕДЕЛЯ	Каникулы	
2 НЕДЕЛЯ	Зимние забавы	Выставка детского творчества.
3 НЕДЕЛЯ- 4 НЕДЕЛЯ	<b>Мы растем вежливыми</b> Животные и их детеныши	Игра ситуация «Поведение в гостях» Развлечение « В Зимнем лесу»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		<b>ФЕВРАЛЬ</b>
1 НЕДЕЛЯ	<b>Международный день родного языка</b> Домашние птицы	Чтение стихов, потешек, сказок
2 НЕДЕЛЯ	Сагаалган  Дикие птицы	«Подвижные бурятские народные игры»
3 НЕДЕЛЯ	День защитника отечества Мои любимые папа и дедушка	Фотовыставка «А мой папа лучше всех»
4 НЕДЕЛЯ	Масленица Моя родная деревня	Развлечение Фотовыставка
<b>МАРТ</b>		<b>МАРТ</b>
1 НЕДЕЛЯ	<b>Международный женский день</b> Мои любимые мама и бабушка	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества.
2 НЕДЕЛЯ		

	<b>Всемирный день земли</b> Правила дорожного движения	Путешествие по экологической тропе коллаж
3 НЕДЕЛЯ	<b>День воды</b> Любимые сказки	Эксперименты Выставка любимых книжек
4 НЕДЕЛЯ	<b>День театра</b> Транспорт	Театр «Колобок» Подвижные игры
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1 НЕДЕЛЯ	<b>День смеха Международный день птиц</b> Здоровье	Различение 1 Апреля Акция кормушка для пернатых Выставка детского творчества
2 НЕДЕЛЯ	<b>Международный день детской книги</b>  <b>День космонавтики</b>	Книги К.И. Чуковского  Выставка рисунков
3 НЕДЕЛЯ	<b>Всемирный день здоровья</b> Растения	Спортивный праздник  Огород на окне детского сада
4 НЕДЕЛЯ	Профессии	Игра «Магазин»
<b>МАЙ</b>		
1 НЕДЕЛЯ	<b>Мир на всей планете</b>	Конкурс чтецов
2 НЕДЕЛЯ	<b>День победы</b>	Выставка фотографий «Они защищали Родину»
3 НЕДЕЛЯ	<b>Насекомые</b>	Подвижные игры
4 НЕДЕЛЯ	<b>Одуванчики-цветы, словно солнышко желты</b>	Посадка цветов

План работы с детьми  
по правилам пожарной безопасности  
группа раннего возраста

на 2018 - 2019 учебный год

Воспитатель : ЗамаратскихС.В.

**Цель:** Формирование у детей осознанного и ответственного отношения к выполнению правил пожарной безопасности. Вооружение знаниями, умениями и навыками, необходимыми для действия в экстремальных ситуациях.

**Задачи :**

**Воспитательные:**

- воспитывать ответственность за свои поступки;
- воспитывать чувство осторожности и самосохранения;
- воспитывать чувство уважения к труду пожарных.

**Развивающие :**

- развивать у детей навыки основы пожарной безопасности;
- развивать интегративные качества личности дошкольника (любопытность, активность, способность управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений о собственной безопасности);
- формировать определенные знания и умения ориентировки в пространстве, пользования различными бытовыми приборами

**Обучающие:**

- познакомить детей с профессией пожарных, раскрыть значимость их труда;
- познакомить с литературными произведениями по пожарной безопасности;
- обучение детей навыками правильных действий в случае пожара.

**Предполагаемый результат:**

- овладение детьми навыками правильных действий в случае пожара
- осознанное выполнение правил противопожарной безопасности
- изменение отношения родителей к данной проблеме

Месяц	Тема. Программное содержание	Совместная деятельность	Работа с родителями
<b>Сентябрь</b>	<p>Тема: «Пожароопасные предметы. Спички»</p> <p>Цель: Познакомить детей с пожароопасными предметами «Спичка»</p> <p>Формировать чувство опасности огня. Дать понять: нельзя пользоваться самостоятельно.</p>	<p>1.Беседа на тему: «Эта спичка невеличка»</p> <p>2.Чтение стихотворения: « Спички не игрушки»</p>	<p>Консультация для родителей на тему: «Безопасность ребёнка дома»</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Тема: «Предметы, требующие осторожного обращения»</p> <p>Цель: Закрепить представление об электроприборах, и правилах поведения во время возгорания.</p>	<p>1.Беседа на тему: «Осторожно электроприборы»</p> <p>2.Дидактическая игра «Опасные предметы - источники пожара»</p>	
<b>Ноябрь</b>	<p>Тема: «Кто они пожарные?!»</p> <p>Цель: Дать понятие о пожарном, ознакомление с одеждой пожарного.</p>	<p>1.Беседа на тему: «Профессия - пожарный»</p> <p>2.Подвижная игра : «Отважные пожарные»</p>	<p>Консультация для родителей на тему: «Расскажите детям о пожарной безопасности»</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Тема: «Чтобы не случилось беды!»</p> <p>Цель: Познакомить детей с правилами поведения возле наряженной ёлочки.</p>	<p>1.Беседа на тему: «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесёт!»</p> <p>2. Развивающая игра «Собери пожарную машину»(разрезные картинки).</p>	

<b>Январь</b>	Тема: «Пожар» Цель: Дать детям первоначальные знания о том, как действовать во время пожара.	1.Беседа на тему: «Кошкин дом» 2. Просмотр мультфильма «Кошкин дом»	Памятка для родителей по пожарной безопасности.
<b>Февраль</b>	Тема: «Опасные предметы дома» Цель: Познакомить с предметами, требующими осторожного обращения.	1.Беседа на тему: «Кухня – не место для игр». 2.Дидактическая игра «Выбери нужное»	Участие в конкурсе семейного рисунка на тему «С огнем играть опасно – это всем должно быть ясно!».
<b>Март</b>	Тема: «Беседа о добром и злом огне» Цель: Предостеречь детей от возможных пожаров, ожогов испуга и других проблем, связанных с огнем, с помощью иллюстрации.	1.Беседа на тему: «Добрый и злой огонь» 2.Физминутка «Кошкин дом»	Консультация для родителей на тему: «Как научить ребёнка правильному поведению при пожаре».
<b>Апрель</b>	Тема: «Пожарная безопасность» Цель: Закрепить знания о правилах пожарной безопасности».	1.Беседа на тему: «Чтобы не сгореть!» 2. Загадки по пожарной безопасности.	
<b>Май</b>	Тема: «Огонь» Цель: формировать элементарные знания об опасности шалости с огнем, об опасных последствиях пожаров в доме.	1.Рассматривание папки передвижки «Осторожно огонь» 2. Подвижная игра «Затуши костёр»	Памятка для родителей «О мерах пожарной безопасности»

Здоровье  
заберегающие  
технологии для детей  
раннего возраста

# Использование здоровьесберегающих технологий в работе с детьми раннего возраста

Здоровьесберегающая технология – это целостная система воспитательно-оздоровительных, коррекционных и профилактических мероприятий, которые осуществляются в процессе взаимодействия педагогов, медиков, психолога с целью сохранения и укрепления здоровья ребенка.

Здоровьесберегающие технологии включают в себя несколько основных направлений:

1. Воспитательная и оздоровительная направленность образовательного процесса.

Организованная образовательная деятельность позволяет получать детям доступные их возрасту знания о человеке, формирует у малышей необходимые умения, совершенствует психологические процессы (восприятие, мышление, речь, а также побуждает ребёнка к активной познавательной деятельности).

Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания у малышей через разные виды деятельности позволяет воспитать у них такие качества как опрятность, аккуратность, соблюдение чистоты и порядка, навыков культуры еды, как неотъемлемой части культуры поведения. Так как правильная организация питания даёт ребёнку ответы на вопросы: Что есть? Как есть? Когда есть? Ритуалы приготовления к приёму пищи, знания о пользе и вреде продуктов – всё это формирует в детях культуру здорового образа жизни с малых лет.

Формирования всех этих навыков задача сложная, требующая систематичности, большого терпения, единства требований со стороны взрослых. Необходимо сделать этот процесс доступным, интересным, увлекательным.

Для этого следует использовать следующие методические приёмы:

1. Показ и объяснение;
2. Упражнения и контроль;
3. Пример взрослых;
4. Игровые приёмы;
5. Использование иллюстраций, художественного слова, фольклора, книг, бесед, инсценировок.

Хотелось бы обратить внимание на использование потешек в работе воспитателя. Чтение потешек является своеобразным методом телесной терапии в раннем возрасте, помогающей налаживанию отношений между

взрослым и ребёнком, развитие общей моторики и развитие мелкой моторики рук способствует закреплению полезных привычек.

Таким образом воспитательная и оздоровительная направленность образовательного процесса способствует созданию условий для здорового образа жизни и укреплению здоровья ребенка.

2. Физическое развитие и оздоровление детей: включает закаливание, гимнастика, организация двигательного режима (*подвижные игры*).

Закаливание - в физическом развитии и оздоровлении детей особое место уделяется закаливающим процедурам. Закаливание способствует укреплению здоровья и снижению заболеваемости. Также подобные мероприятия содействуют созданию обязательных условий и привычек здорового образа жизни.

Закаливание будет эффективно, если оно обеспечивается в течении всего дня.

ЭТО:

- четкое соблюдение режимных моментов;
- четкая организация теплового и воздушного режима;
- рационально подобранная одежда для детей (зависит от сезона, местонахождения ребёнка, т. е. в группе или в прохладном помещении) ;
- соблюдение режимов прогулок при температуре 15-20 градусов;
- сон в проветренном помещении;

Система закаливания организма ребенка полностью зависит от времени года, в которое оно проводится. Из приведенной ниже таблицы следует серьезное отношение всего коллектива группы к здоровьесбережению малышей.

См. таблицу:

Закаливающие мероприятия Осень 1. Закаливание воздухом

Соблюдение времени пребывания на прогулке, согласно режиму дня

Поддерживание нормальной температуры воздуха в помещении (+19: +20)

Зима 1. Закаливание воздухом

Соблюдение времени пребывания на прогулке, согласно режиму дня

Поддерживание нормальной температуры воздуха в помещении (+19: +20)

## Весна 1. Закаливание воздухом

Соблюдение времени пребывания на прогулке, согласно режиму дня

Поддерживание нормальной температуры воздуха в помещении (+19: +20)

Воздушные ванны после дневного сна с проведением физических упражнений

Правильный подбор одежды, облегченная одежда

## 2. Закаливание водой

Ходьба по ребристым дорожкам, проложенным смоченными полотенцами

Ходьба по ребристым дорожкам

## Лето 1. Закаливание воздухом

Соблюдение времени пребывания на прогулке, согласно режиму дня

Утренняя гимнастика на свежем воздухе

Поддерживание нормальной температуры воздуха в помещении (+19: +20)

Воздушные ванны после дневного сна с проведением физических упражнений

Правильный подбор одежды, облегченная одежда

## 2. Закаливание водой

Ходьба по ребристым дорожкам, проложенным смоченными полотенцами

Обширное умывание

## 3. Закаливание солнечными лучами

Происходит после воздушных и водных процедур в середине прогулки. Время постепенно увеличивается, зависит от возраста детей

Гимнастика - это универсальное средство физического развития человека

Общеукрепляющая гимнастика - это организованное общение детей в процессе двигательной деятельности. Во время гимнастики повышается эмоциональный тонус, развивается двигательная активность, ребенок получает положительные эмоции от движений в коллективе сверстников. Снимается напряжение, собирается внимание, дисциплинируется поведение.

Бодрящая гимнастика или гимнастика пробуждения проводится после дневного сна для запуска всех жизненно важных процессов организма. Является хорошим стимулом для поднятия настроения.

Пальчиковая гимнастика- развитие ребёнка связано с развитием движений пальцев рук. Третья часть всей двигательной проекции в коре головного мозга занимает проекция кисти руки. Поэтому тренировка тонких движений пальцев рук оказывает большое влияние на развитие активной речи ребёнка. Воздействуя на тонус руки ребёнка, с помощью комплекса пальчиковой гимнастики, происходит прямое воздействие на тонус речевого аппарата.

Пальчиковая игра.

Гречку мыли, гречку мыли. *(Сжимаем и мнем воображаемую гречку).*

Мышку по воду послали,

По мосту - мосточку,

Желтому песочку. *(Шевелим мизинчиком вверх-вниз).*

Проплутала долго-

Испугалась волка. *(Шагаем по столу пальчиками).*

Заблудилась, слезы градом, *(Трем глазки, как будто плачем).*

А колодец – вот он, рядом. *(Вытягиваем руки вперед, показывая колодец).*

Артикуляционная гимнастика- это система упражнений для развития речевых органов. Цель такой гимнастики – выработка полноценных движений речевых органов, необходимых для правильного произношения звуков и подготовка речевого аппарата для речевой нагрузки. Проведение артикуляционной гимнастики способствует рождению правильных звуков и усвоению слов сложной слоговой конструкции.

Упражнение «Заборчик».

Зубы ровно мы смыкаем

И заборчик получаем,

А сейчас раздвинем губы –

Посчитаем наши зубы.

Упражнение «Хобот слоненка».

Подражаю я слону

Губы хоботом тяну...

Даже если я устану,

Их тянуть не перестану.

Буду долго так держать,

Свои губы укреплять.

Дыхательная гимнастика- это система упражнений на развитие речевого дыхания. Цель – формирование правильного речевого дыхания (*короткий вдох и длительный выдох*). При речевом дыхании значительно увеличивается дыхательный объём и вентиляция легких, газообмен, и кровь быстрее и легче обогащается кислородом, что способствует развитию способности произносить длинные фразы и является профилактикой заикания. Дыхательные упражнения позволяют очистить слизистую оболочку дыхательных путей и улучшает дренажную функцию бронхов, укрепляет дыхательную мускулатуру, улучшает самочувствие ребёнка.

Упражнение «*Бабочка летает*».

Сделать совместно с ребенком бабочку из тонкой бумаги (*обертка от конфет, салфетка и т. д.*). Привязать нитку. Ребенок держит за ниточку и дует на бабочку.

Упражнение «*Плывет, плывет кораблик*».

Налить в тазик или ванну воду положить кораблик и предложить ребенку подуть на кораблик.

Корригирующая гимнастика (*ходьба по корригирующей дорожке*)- цель такой гимнастики - укрепление свода и связок стоп, что является хорошим средством для профилактики и исправления плоскостопия.

Подвижные игры - подвижные игры способствуют развитию двигательной активности детей, направлены на социализацию, формирование нравственности и познавательного развития.

Во время проведения подвижных игр решаются следующие задачи:

1. Повышается активность и общая работоспособность детей;
2. У детей формируются двигательные умения и навыки;
3. Формируется интерес к систематическим занятиям физическими упражнениями.
4. Лечебно-профилактическая работа.

Игра «*Ты, собачка не лай*».

Неожиданно где-то раздаётся лай, дети прислушиваются: за дверью (*если игра проходит в помещении*) лает собачка. Малыши открывают дверь и видят: перед ними сидит симпатичная игрушечная собачка. «*Она, наверное, заблудилась и забежала в детский сад*», — предполагает воспитатель. Дети знакомятся с собачкой, дают ей имя — Жучка и решают, что она будет жить

в группе. Предложите малышам поиграть с Жучкой, принесите обруч — это будет ее дом. Дети берутся за руки, идут по кругу и поют песенку:

Вот собачка Жучка,

Хвостик закорючкой.

Зубки — острые,

Шерстка — пестрая!

Собачка вдруг «залаяла». Дети останавливаются, грозят ей пальчиком и говорят:

Ты, собачка, не лай.

Лучше с нами поиграй,

Мы бежим, ты — догоняй! Малыши бегут от собачки, она их «догоняет», а прячутся они в «домик» (*встают за скамейку*).

Игра «Мышки».

Вышли мышки как-то раз (*шагают*)

Посмотреть, который час (*ладонь ко лбу, поворачиваются в стороны*)

Раз, два, три, четыре (*хлопают*)

Мышки дернули за гири (*движения руками сверху вниз*)

Вдруг раздался громкий звон (*закрывают руками уши*)

Побежали мышки вон (*бегут*)

3. Работа с родителями. Является важной составляющей всего педагогического процесса, ведь от нашего сотрудничества многое зависит. С момента поступления ребенка в детский сад мы должны строить совместную работу, которая поможет ему быстро и безболезненно адаптироваться и влиться в коллектив.

Для этого мы проводим с родителями беседы на темы: " Ваш ребенок идет в детский сад", "Особенности воспитания и обучения детей раннего возраста", "Оздоровление и закаливание детей раннего возраста" и многие другие; даем необходимые консультации (*индивидуальные и групповые.*), по вопросам адаптации детей к условиям ДОО и на интересующие родителей темы. Проводим собрания, на которых выбирается актив группы, намечается план совместной работы с родителями, обсуждаются и рассматриваются различные вопросы касаемые воспитания и обучения детей. Мы стараемся привлечь родителей к участию в жизни группы и детского сада, родители посещают родительские собрания. Принимают активное участие в жизни группы. Одним словом коллектив группы работает в тесном сотрудничестве с родителями своих воспитанников. Это приводит к положительным результатам.

Таким образом комплекс мероприятий современных здоровьесберегающих технологий, который проводятся

в раннем детстве, позволяет создать оптимальные условия для формирования культурного здорового образа жизни и улучшить качество здоровья каждого ребёнка.

# ***Карточка здоровьесберегающих упражнений***

## ***Подборка дыхательных упражнений.***

### **1. «Цветок распускается»**

*И.п.:* руки на затылке, локти сведены (нераскрывшийся бутон).

*Выполнение:* медленно, поднимаясь на носки, вытянуть руки вверх и в стороны – вдох (цветок раскрывается). Возвращение в и.п. – выдох. Медленно, 4-6 раз.

### **2. «Поднимаем выше груз»**

*И.п.:* основная стойка, руки опущены вниз, впереди, сжаты в кулаках.

*Выполнение:* медленно поднять руки до уровня грудной клетки – вдох. Возвращение в и.п. – выдох – 6-8 раз.

### **3. «Лес шумит»**

*И.п.:* ноги на ширине плеч, руки на поясе.

*Выполнение:* наклон вправо – вдох. В и.п. – выдох, наклон влево – вдох, в и.п. – выдох. 5-6 раз.

### **4. «Травушка колышется»**

*И.п.:* основная стойка, руки опущены вниз.

*Выполнение:* поднять руки вверх, плавно покачивать кистями рук – вдох, опустить руки вниз – выдох. 4-5 раз.

### **5. «Травушка растёт»**

*И.п.:* стоя на коленях, руки к плечам.

*Выполнение:* поднять руки вверх, покачать плавно вправо и влево – вдох. Опустить руки на плечи – выдох. 3-5 раз.

## **6. «Грибок»**

*И.п.:* глубокий присед, руки обхватывают колени (грибок маленький).

*Выполнение:* медленно выпрямиться, разводя руки в стороны, немного отводя голову назад – вдох (грибок растет). 6-8 раз.

## **7. «Насос»**

*И.п.:* ноги на ширине плеч, руки опущены вдоль туловища.

*Выполнение:* глубоко вдохнуть и на выдохе медленно наклониться вправо (правая рука скользит вдоль туловища к колену, левая – вверх до уровня груди). На выдохе вернуться в и.п.; то же влево. 4-5 раз в каждую сторону.

## **8. «Вертолет»**

*И.п.:* ноги на ширине плеч, руки в стороны.

*Выполнение:* глубоко вдохнуть, не меняя положения рук; повернуться вправо – выдохнуть; вернуться в и.п. – вдохнуть. То же влево. 4-5 раз в каждую сторону.

## **9. «Хлопушка»**

*И.п.:* ноги на ширине плеч, руки разведены в стороны.

*Выполнение:* глубоко вдохнуть, наклониться вперед, хлопнуть ладонями по коленях – выдох. Вернуться в и.п. – вдох. 4-5 раз.

## **10. «Здравствуй, солнышко»**

*И.п.:* ноги на ширине плеч, руки за спиной опущены вниз.

*Выполнение:* медленно поднять руки вверх, скользя по туловищу; руки шире плеч, голову поднять вверх – вдох. Медленно вернуться в и.п. – выдох. 4-5 раз.

## **11. «Рубка дров»**

*И.п.:* ноги на ширине плеч, руки вверх, за головой. Пальцы сцеплены.

*Выполнение:* вдохнуть, быстро наклониться вперед, округлив спину. Мах руками между ног. Громкий мощный выдох. Плавно вернуться в и.п., вдох диафрагмой.

## **12. «Лыжник»**

*И.п.:* стоя, слегка наклонившись вперед и присев, ноги как бы на ширине лыжни. Правая рука впереди (кисть «сжимает лыжную палку»). Левая рука далеко сзади, кисть раскрыта.

*Выполнение:* вдохнуть, плавно присесть. Правую руку вниз, назад к бедру. Левая рука выносится вперед, вдох. 4-6 раз.

### 13. «Пловец»

*И.п.:* ноги на ширине плеч, руки вперед – вверх, кисть сжата, как для «гребка»

*Выполнение:* на каждый «гребок» как при плавании баттерфляем. Затем руку вниз, назад к бедрам. Легко согнув ноги в суставах и увеличив наклон, – мощный выдох, руки через стороны вверх – вперед, кисти расслаблены – вернуться в и.п., раздувая живот диафрагмальным вдохом. 6-7 раз.

### 14. «Лягушка»

*И.п.:* упор лежа, опираясь прямыми руками об пол.

*Выполнение:* 1 – упор присев (одновременно мощный выдох); 2 – вернуться в и.п. толчком, диафрагмальный вдох. 4 раза.

### 15. «Ворона»

Села ворона на забор и решила развлечь всех прекрасной песней. То вверх поднимет голову, то в сторону поворачивает. И всюду слышно ее карканье.

*Дети делают вдох носом и на выходе произносят*

*Протяжно «Кар!» (5-6 раз)*

Ворона так громко каркала, что охрипла. И стала каркать беззвучно.

*Дети выполняют упражнение с закрытым ртом (5-6 раз)*

## Физминутки

#### **А в лесу растет черника.**

А в лесу растет черника,

Земляника, голубика (*хлопают в ладоши*).

Чтобы ягоду сорвать,

Надо глубже присесть (*приседают*).

Нагулялся я в лесу.

Корзинку с ягодой несу (*ходьба на месте*).

#### **Космонавт.**

В небе ясном солнце светит,

Космонавт летит в ракете (*потягивания – руки вверх*).

А в низу леса, поля –

Расстилается земля (*низкий наклон вперед, руки разводятся в стороны*).

#### **Кот Антипка.**

Кот Антипка жил у нас (*встали руки на поясе*)

Он встает с лежанки в час (*потянулись руки вверх вдох*)

В два на кухне крал сосиски (*наклоны влево – вправо*).

В три сметану ел из миски (*наклоны вперед – руки на поясе*).  
Он в четыре умывался (*наклоны головы к плечам влево – вправо*)  
В пять по коврику катался (*повороты влево - вправо*).  
В шесть тащил сельдей из кадки (*рывки руками перед грудью*).  
В семь играл с мышами в прятки (*хлопки спереди сзади*).  
В восемь хитро шурил глазки (*приседания*).  
В девять ел и слушал сказки (*хлопки в ладоши*)  
В десять шел к лежанке спать (*прыжки на месте*).  
Потому что в час вставать (*шагаем на месте*).

#### **В темном лесу есть избушка.**

В темном лесу есть избушка (*дети шагают*)  
Стоит задом наперед (*дети поворачиваются*).  
В той избушке есть старушка (*грозят пальцем*)  
Бабушка Яга живет (*грозят пальцем другой руки*).  
Нос крючком, (*показывают пальчиком*)  
Глаза большие, (*показывают*)  
Словно угольки горят (*покачивают головой*)

#### **Шел король по лесу.**

Шел король по лесу, по лесу,  
Нашел себе принцессу.  
Давай с тобой попрыгаем, попрыгаем,  
Ещё разок попрыгаем, попрыгаем,  
И ручками похлопаем, похлопаем,  
И ножками потопаем, потопаем.

#### **Раз грибок, два грибок.**

По тропинке леший шёл,  
На поляне гриб нашел (*ходьба на месте*).  
Раз грибок, два грибок,  
Вот и полный кузовок (*приседания*)  
Леший охает: устал  
От того, что приседал  
Леший сладко потянулся (*потягивание руки вверх*).  
А потом назад прогнулся,  
А потом вперед прогнулся  
И до пола дотянулся (*наклоны вперед и назад*)  
И налево, и на право  
Повернулся. Вот и славно (*повороты туловища вправо и влево*)  
Леший выполнил разминку  
И уселся на тропинку (*дети садятся*).

#### **Фонопедическое упражнение «Муха»**

Над медведем возле уха  
Целый час жужжала муха:  
«Ж-ж-ж»  
Комары летят

Летят и пищат:

«З-з-з, З-з-зу и - укушу!З-з-з»

«Ж-ж-ж» - «З-з-з»

*(текст произносят, разным по высоте голосом: за муху – низким, за комара – высоким)*

### **Мишка гири поднимает.**

Мишка до пяти считает,

Мишка гири поднимает *(имитация поднимания гирь)*

Раз, два, три, четыре, пять *(сохранить положение «руки вверх»)*

буду гири опускать!

Пять, четыре, три, два, один.

### **Как у наших у зверят.**

Как у наших у зверят *(хлопаем в ладоши)*

Лапки весело стучат:

Топ-топ-топ; топ-топ-топ *(топанье ногами)*

А устали ножки, хлопают ладошки:

Хлоп –хлоп- хлопок, хлопок – хлопок – хлопок *(хлопки в ладоши)*

А потом вприсядочку *(приседание)*

Пляшут звери рядышком *(прыжки на месте)*

А как пустятся бежать – *(бег на месте)*

Никому их не догнать.

### **А ну, попробуйте!**

А ну, попробуйте, ребята,

От зайчат не отставать

И заданья сложные

Быстро выполнять.

Сколько елочек зелёных,

Столько сделайте наклонов.

Сколько маленьких кружков,

Столько сделайте прыжков.

Сколько на лугу коров,

Столько сделайте хлопков.

Приседайте столько раз,

Сколько шариков у нас.

*(После каждого вопроса, показывается соответствующая картинка. Дети считают количество нарисованных предметов, показывают на пальцах, и все выполняют указанное движение заданное количество раз)*

### **Мы сегодня рисовали.**

Мы сегодня рисовали,

Наши пальчики устали.

Пусть немного отдохнут

Снова рисовать начнут.

Дружно локти отведем

Снова рисовать начнём.

*(Кисти рук погладили, встряхнули, размяли)*

### **Золотая песенка.**

Как хорошо в гостях у осени

Среди берёзок золотых... *(кружимся на месте)*

Подольше б золота не сбросили,

Стоял бы лес багрян и тих. *(остановились, машут плавно руками вверх – вниз, влево – вправо)*

Почаще б солнышко усталое

Гостило в золотом лесу, *(руки на пояс, наклоны туловища влево - вправо)*

Чтоб защитить от ветра шалого

Лесную позднюю красу. *(повороты туловища влево – вправо)*

Деревья все осенним днем

Красивые такие! *(плавные движения руками вверх – вниз)*

Сейчас мы песенку споём

Про листья золотые! *(присели)*

### **Серая лошадка.**

Цок, цок, цок, цок!

Я лошадка – серый бок!

*(поочерёдное топанье одной ногой, затем другой)*

Я копытцем постучу, *(ходьба на месте)*

Если хочешь – прокачу! *(легкий бег на месте)*

Посмотри, как я красива,

Хороша и хвост и грива

*(руки на поясе, наклоны туловища вправо – влево)*

Цок, цок, цок, цок!

Я лошадка – серый бок! *(кружимся на месте)*

### **Серенькие перышки.**

Воробьи – воробушки, *(похлопывание руками по бокам)*

Серенькие перышки! *(махи руками вверх – вниз)*

Клюйте, клюйте крошки

*(стучим кулачками перед собой один о другой)*

У меня с ладошки! *(дуем на раскрытые ладони)*

Нет, с ладошки не клюют

*(развели руки в стороны, пожали плечиками)*

И погладить не дают.

*(руки на пояс наклоны туловища влево - вправо)*

Как бы нам поладить,

Чтоб дались погладить? *(хлопки в ладоши)*

### **Хлопья белые.**

Хлопья белые летят, *(легкий бег на месте)*

Холоднее стало, *(приседания)*

Только, зимушка ребят

(наклоны туловища вправо – влево)  
Ты не испугала. (прыжки на месте)  
Нет! Нет! Ты не испугала.

### **Листопад.**

Тучи в небе кружатся,  
(дети плавно покачиваются с ноги на ногу)  
Что ни шаг, то лужица  
(ходьба на месте с высоким подниманием колен)  
День осенний хмурится,  
(руки на поясе – повороты влево вправо)  
Листопад на улице (кружатся на месте).  
По дороге стелется (легко бегут по кругу).  
Желтая метелица.

### **Рыжие клены.**

Все клены стали рыжие, (руки подняли вверх, покачали руками)  
И ни один не дразнится  
(повороты туловища влево – вправо, руки в стороны)  
Раз всё равно все рыжие, (руки подняли вверх)  
Кому, какая разница? (покачали плечами)

### **Рыжие белочки.**

Листики падают, осень пришла  
(махи руками вверх – в стороны – вниз)  
Рыжие белочки,  
Как у вас дела? (наклоны вперед)  
- Мы набрали шишек  
Для своих детишек (прыжки на месте)  
Листьев полное дупло –  
Будет нам зимой тепло (повороты туловища влево – вправо).  
Листики падают,  
Осень пришла (махи руками вверх – в стороны – вниз)  
Рыжие белочки,  
Как у вас дела (приседания)  
- Насушила ягод,  
Чтоб хватило на год (махи руками вверх – в стороны – вниз).

### **Я мороза не боюсь.**

Я мороза не боюсь,  
С ним я крепко подружусь.  
Подойдет ко мне Мороз,  
Тронет руку, тронет нос (надо показать руки, нос)  
Значит, надо не зевать,  
Прыгать, бегать играть (движения)

### **Наши красные цветки.**

Наши красные цветки  
Распускают лепестки (*плавно поднимают руки вверх*)  
Ветерок чуть дышит,  
Лепестки колышет (*качание руками влево – вправо*)  
Наши красные цветки  
Закрывают лепестки, (*присели, спрятались*)  
Головой качают, (*движения головой влево – вправо*)  
Тихо засыпают.

### **Вот так яблоко!**

Вот так яблоко! (*встали*)  
Оно – (*руки в стороны*)  
Соку сладкого полно (*руки на поясе*)  
Руку протяните, (*протянули руки вперед*)  
Яблоко сорвите (*руки вверх*).  
Стал ветер веточку качать, (*качаемверху руками*)  
Трудно яблоко достать (*подтянулись*)  
Подпрыгну, руку протяну (*подпрыгнуть*)  
И быстро яблоко сорву! (*хлопок в ладоши над головой*)  
Вот так яблоко! (*встали*)  
Оно – (*руки в стороны*)  
Соку сладкого полно (*руки на поясе*)

### **Я чайник – ворчун.**

Я чайник – ворчун, хлопотун, сумасброд, (*шагаем на месте*)  
Я всем напоказ выставляю живот,  
(*руки на пояс, повороты туловища влево – вправо*)  
Я чай кипячу, клопочу и кричу (*хлопаем в ладоши*)  
- Эй, люди, я с вами чай пить хочу! (*прыжки на месте*)

### **Я на скрипочке играю.**

Я на скрипочке играю,  
Тили – тили – тили (*показывают, как играют на скрипочке*)  
Скачут зайки на лужайке,  
Тили – тили – тили (*прыгаем*)  
А теперь на барабане.  
Бум – бум – бум, (*хлопаем в ладоши*)  
Трам – трам – трам! (*топаем ногами*)  
В страхе зайки разбежались по кустам (*присели*).

### **Я иду, и ты идешь.**

Я иду, и ты идешь - раз, два, три (*шагаем на месте*).

Я пою, и ты поешь - раз, два, три (*хлопаем в ладоши*)  
Мы идем, и мы поем - раз, два, три (*прыжки на месте*)  
Очень дружно мы живем - раз, два, три (*шагаем на месте*)

#### **Часы.**

Тик – так, тик – так –  
Все часы идут вот так:  
Тик – так (*наклоны головы то к одному, то к другому плечу*).  
Смотри скорей, который час:  
Тик – так, тик – так, тик – так (*раскачивайтесь в такт маятника*).  
Налево – раз, направо – раз,  
Мы тоже можем так. (*Ноги вместе, руки на поясе. На счет «раз» голову наклоните к правому плечу, затем – к левому, как часики*)  
Тик – так, тик – так.

#### **Самолет.**

Руки в стороны – в полет  
Отправляем самолет,  
Правое крыло вперед,  
Левое крыло вперед.  
Раз – два – три – четыре –  
Полетел наш самолет.  
(*Ноги врозь, руки в стороны, поворот вправо, поворот влево*)

#### **Прыгайте кузнечики.**

Поднимайте плечики,  
Прыгайте кузнечики,  
Прыг – скок, прыг – скок.  
Сели травушку покушаем,  
Тишину послушаем,  
Тише, тише, высоко,  
Прыгай на носках легко  
(*Надо оттолкнуться одной ногой и мягко приземлиться на другую*).

#### **Подрастает зернышко.**

Подрастает зернышко –  
Потянулось к солнышку.  
С ветерком оно играет,  
Ветерок его качает,  
К земле низко прижимает – вот как весело играет!  
(*Потянулись, руки вверх, прогнулись, наклоны туловища присели*)

#### **Паучок.**

Паучок под лавку	( <i>На строки 1-3 все произвольно прыгают на двух ногах. Со словом</i>
Упал	<i>«сломал» переходят на прыжки на</i>
Ненароком лапку	<i>одной ножке. На две последние</i>
Сломал	<i>строки исполняют подскок с</i>
В городскую лавку	<i>поочередным выставлением ноги на</i>
Сходил	

И другую лапку *пятку*)  
Купил.

### **Оловянный солдатик стойкий.**

Оловянный солдатик стойкий,  
На одной ноге постой-ка.  
На одной ноге постой-ка. (*стоим на правой ноге*)  
Если ты солдатик стойкий.  
Ногу левую – к груди,  
Да смотри – не упади! (*шагаем на месте*)  
А теперь постой на левой, (*стоим на левой ноге*)  
Если ты солдатик смелый (*прыжки на месте*)

### **Наши алые цветки.**

Наши алые цветки  
Распускают лепестки (*плавно поднимают руки вверх*)  
Ветерок чуть дышит,  
Лепестки колышет (*качание руками влево – вправо*)  
Наши алые цветки  
Закрывают лепестки, (*присели, спрятались*)  
Головой качают (*качание головой влево – вправо*)  
Тихо засыпают.

### **Насос.**

А теперь насос включаем, *(Наклон вправо, левая рука скользит*  
Воду из реки качаем, *вверх вдоль туловища (до*  
Влево – раз, вправо – два, *подмышечной впадины);*  
Потекла ручьём вода,  
Раз, два, три, четыре – (*3 раза*) *наклон влево, движение вверх правой*  
Хорошо мы потянулись. *рукой)*

### **На поляне кедр могучий.**

На поляне кедр могучий  
Задевает кроной тучи.  
Рядом с ним растет сосна,  
К небу тянется она  
*(стоя на правой ноге, тянем руки вверх, затем то же на левой)*  
Мы внизу грибочки ищем  
И в траве усердно рыщем.  
Раз – грибок и два – грибок,  
Положи их в кузовок.

*(Наклониться вперед и коснуться правой рукой левой ступни, потом наоборот)*

### **Мы с друзьями.**

Солнечным погожим днем  
Мы с друзьями в лес идем.  
Мы с тобой несем корзинки  
Вот хорошая тропинка! *(ходьба на месте)*  
Собираем землянику,  
Ищем вкусную чернику,  
Голубику, костянику,  
Кисловатую бруснику *(наклоны вперед)*  
А вокруг полно малины.  
Пройти мимо не могли мы.  
Собираем по кустам  
Здесь отличные места! *(повороты влево – вправо)*

### **Мишка вылез из берлоги.**

Мишка вылез из берлоги,  
Огляделся на пороге *(повороты влево – вправо)*  
Потянулся он со сна: *(потягивания – руки вверх)*  
К нам опять пришла весна.  
Чтоб скорей набраться сил,  
Головой медведь крутил *(вращения головой)*  
Наклонился взад – вперед, *(наклоны вперед – назад)*  
Вот он по лесу идет  
Ищет мишка корешки  
И трухлявые пеньки.  
В них съедобные личинки –  
Для медведя витаминки  
*(наклоны: правой рукой коснуться левой ступни, потом наоборот)*  
Наконец медведь наелся  
И на брёвнышко уселся *(дети садятся)*

### **Ложка – это ложка.**

Ложка – это ложка, *(шагаем на месте)*  
Ложкой суп едят *(хлопаем в ладоши)*  
Кошка – это кошка *(шагаем на месте)*  
У кошки семь котят *(хлопаем в ладоши)*  
Тряпка – это тряпка, *(шагаем на месте)*  
Тряпкой вытру стол *(прыжки на месте)*  
Шапка – это шапка, *(шагаем на месте)*  
Оделся и пошел *(прыжки на месте)*  
А я придумал слово, *(руки в стороны – на пояс)*  
Смешное слово – плим *(присели)*  
Я повторяю снова *(наклоны туловища вправо – влево)*  
Плим, плим, плим! *(присели)*

Вот прыгает и скачет (*прыжки на месте*)  
Плим, плим, плим! (*шагаем на месте*)  
И ничего не значит (*прыжки на месте*)  
Плим, плим, плим! (*шагаем на месте*)

### **Если нравится тебе.**

(*Педагог поет песню и показывает движения. Дети подпевают и вслед за воспитателем делают движения*)

Если нравится тебе, то делай так (*два щелчка пальцами над головой*)

Если нравится тебе, то делай так (*два хлопка в ладоши*)

Если нравится тебе, то делай так (*два хлопка за коленками*)

Если нравится тебе, то делай так (*два притопта ногами*)

Если нравится тебе, то ты скажи: «Хорошо»

Если нравится тебе,

То и другим ты покажи,

Если нравится тебе,

То сделай все.

### **Долго, долго.**

Долго, долго мы лепили

(*руки сцеплены в замок; круговые вращения руками*)

Наши пальцы утомились (*встряхивание кистями рук*)

Пусть немножко отдохнут

(*поглаживание каждого пальчика по очереди*)

И опять лепить начнут

Дружно руки разведем (*развели руки в стороны*)

И опять лепить начнем (*хлопаем в ладоши*).

### **Дождь!**

Дождь! Дождь! Надо нам

Расходиться по домам! (*шагаем на месте*)

Гром! Гром, как из пушек.

Нынче праздник для лягушек (*прыжки на месте*)

Град! Град! Сыплет град,

Все под крышами сидят (*присели хлопки в ладоши*).

Только мой братишка в луже ловит рыбу нам на ужин

(*шагаем на месте*)

### **Дети утром рано встали.**

Дети утром рано встали,

За грибами в лес пошли (*ходьба на месте*)

Приседали, приседали,

Белый гриб в траве нашли (*приседания*)

На пеньках растут опята,

Наклонитесь к ним, ребята,

Наклоняйся, раз, два, три,  
И в лукошко набери! (*наклоны*)  
Вон на дереве орех,  
Кто подпрыгнет выше всех? (*прыжки*)  
Если хочешь дотянуться,  
Надо сильно потянуться (*потягивания – руки вверх*)  
Три часа в лесу бродили,  
Все тропинки исходили, (*ходьба на месте*)  
Утомил всех долгий путь  
Дети сели отдохнуть (*дети садятся*)

#### **Вышли уточки на луг.**

Вышли уточки на луг, кря–кря–кря! (*шагаем*)  
Пролетел веселый жук,  
Ж – ж –ж! (*машем руками – крыльями*)  
Гуси шеи выгибают,  
Га – га – га! (*круговые вращения шей*)  
Клювом перья расправляют (*повороты туловища вправо – влево*)  
Ветер ветки раскачал? (*качаем поднятыми вверх руками*)  
Шарик тоже зарычал  
Р-р-р! (*руки на поясе, наклонились вперед, смотрим перед собой*)  
Зашептал в воде камыш,  
Ш-ш-ш! (*подняли вверх руки, потянулись*)  
И опять настала тишь,  
Ш-ш-ш (*присели*).

#### **Вышли мышки.**

Вышли мышки как-то раз  
(*ходьба на месте, или продвигаясь вперед в колонне*)  
Поглядеть, который час  
(*повороты влево, вправо, пальцы «трубочкой» перед глазами*)  
Раз, два, три, четыре (*хлопки над головой в ладоши*)  
Мышки дернули за гири  
(*руки вверх и приседание с опусканием рук «дернули за гири»*)  
Вдруг раздался страшный звон, (*хлопки перед собой*)  
Убежали мышки вон (*бег на месте или к своему месту*)

#### **Выросли деревья в поле.**

Выросли деревья в поле,  
Хорошо расти на воле! (*потягивание – руки в стороны*)  
Каждое старается, к небу, к солнцу тянется (*потягивание руки вверх*)  
Вот подул веселый ветер, закачались тут же ветки,  
(*дети машут руками*)  
Даже толстые стволы  
Наклонились до земли (*наклоны вперед*)  
Вправо, влево, взад-вперед –  
Так деревья ветер гнет (*наклоны вправо, влево, вперед- назад*)

Он их вертит, он их крутит.  
Да когда же отдых будет? *(вращение туловищем)*

### **В понедельник.**

В понедельник я купался, *(изображаем купание)*  
А во вторник – рисовал, *(изображаем рисование)*  
В среду долго умывался, *(умываемся)*  
А в четверг в футбол играл. *(бег на месте)*  
В пятницу я прыгал, бегал, *(прыгаем)*  
Очень долго танцевал *(кружатся на месте)*,  
А в субботу, в воскресенье *(хлопки в ладоши)*  
Целый день я отдыхал  
*(дети садятся на корточки, руки под щеку – засыпаем).*

### **Под елочкой.**

Вот под елочкой зеленой *(встали)*  
Скачут весело вороны *(прыжки)*  
Кар – кар – кар *(громко хлопки над головой)*  
Целый день они кричали *(повороты туловища влево – вправо)*  
Спать ребятам не давали *(наклоны туловища вправо – влево)*  
Кар – кар – кар *(громко хлопки над головой)*  
Только к ночи умолкают *(машут руками как крыльями)*  
И все вместе умолкают *(машут руками как крыльями)*  
И все вместе засыпают *(садятся на корточки руки под щеку – засыпают)*  
Кар – кар – кар *(тихо)*

### **Во дворе стоит сосна.**

Во дворе стоит сосна,  
К небу тянется она.  
Тополь вырос рядом с ней,  
Быть он хочет подлинней.  
*(стоя на одной ноге, потягиваемся – руки вверх, потом то же стоя на другой ноге)*  
Ветер сильный налетал,  
Все деревья раскачал *(наклоны корпуса вперед – назад)*  
Ветки гнутся взад – вперед,  
Ветер их качает гнет *(рывки руками перед грудью)*  
Мы размялись от души  
И на место вновь спешим. *(дети идут на места)*

### **Вместе по лесу идем.**

Вместе по лесу идем,  
Не спешим, не отстаем.  
Вот выходим мы на луг *(ходьба на месте)*  
Тысяча цветов вокруг! *(потягивание руки в сторону)*  
вот ромашка, василек,  
Медуница, кашка, клевер.  
Расстилается ковер  
И на право и на лево

*(Наклониться и коснуться левой стопы правой рукой, потом наоборот).*

К небу ручки протянули,  
Позвочник растянули *(потягивание – руки вверх)*  
Отдохнуть мы все успели  
И на место снова сели.

### **Ветер тихо клен качает.**

Ветер тихо клен качает, *(ноги на ширине плеч, руки за голову.*  
Вправо влево наклоняет. *Наклоны туловища вправо и влево).*  
Раз – наклон и два наклон,  
Зашумел листвою клен

### **Вверх рука и вниз рука.**

Вверх рука и вниз рука. *одна прямая рука вверх, другая вниз,*  
Потянули их слегка. *рывком менять руки*  
Быстро поменяли руки!  
Нам сегодня не до скуки  
Приседания с хлопками: *приседания, хлопки в ладоши над*  
Вниз хлопок и вверх – хлопок. *головой*  
Ноги руки разминаем,  
Точно знаем – будет прок  
Крутим – вертим головой, *вращение головой вправо влево*  
Разминаем шею. Стой!

### **Будем прыгать и скакать!**

Раз, два, три, четыре, пять!  
Будем прыгать, и скакать! *(прыжки на месте)*  
Наклонился правый бок *(наклоны туловища влево - вправо)*  
Раз, два, три.  
Наклонился левый бок.  
Раз два три.  
А сейчас поднимем ручки *(руки вверх)*  
И дотянемся до тучки  
Сядем на дорожку, *(присели на пол)*  
Разомнем мы ножки  
Согнем правую ножку *(сгибаем ноги в колене)*  
Раз два три!  
Согнем левую ножку.  
Раз, два, три.  
Ноги высоко подняли *(подняли ноги вверх)*  
И немного подержали.  
Головою покачали *(движения головой)*  
И все дружно вместе встали.

### **А часы идут, идут.**

Тик-так, тик-так,  
В доме кто умеет так?  
Это маятник в часах,

Отбивает каждый такт (*наклоны влево – вправо*)  
А в часах сидит кукушка,  
У неё своя избушка. (*дети садятся в глубокий присед*)  
Прокукует птичка время,  
Снова спрячется за дверью, (*приседания*)  
Стрелки движутся по кругу.  
Не касаются друг друга (*вращение туловищем вправо*)  
Повернемся мы с тобой  
Против стрелки часовой (*вращение туловищем влево*)  
А часы идут, идут, (*Ходьба на месте*)  
Иногда вдруг отстают (*замедление ходьбы*)  
А бывает, что спешат,  
Словно убежать хотят! (*бег на месте*)  
Если их не заведут,  
То они совсем встают (*дети останавливаются*).

Мы ногами топ-топ,  
Мы руками хлоп-хлоп!  
Мы глазами миг-миг,  
Мы плечами чик-чик,  
Раз – сюда, два – туда,  
Повернись вокруг себя.  
Раз – присели, два – привстали,  
Руки кверху все подняли, раз два, раз-два,  
Заниматься нам пора! (*движения по тексту*)

Раз – подняться, подтянуться,  
Два – согнуться, разогнуться,  
Три – в ладоши три хлопка,  
Головою три кивка.  
На четыре руки шире,  
Пять – руками помахать,  
Шесть – на стульчик сесть опять  
(*движения выполняют по тексту*).

Руки подняли и помахали –  
Это деревья в лесу.  
Локти согнули, кисти встряхнули –  
Ветер сбивает росу.  
Плавно руками помашем –  
Это к нам птицы летят.  
Как они сядут, покажем –  
Крылья мы сложим назад  
(*движения выполняют по тексту*).

Вот стоит изба –  
Может, в ней весна?  
Тук-тук-тук!  
Разбудил весну этот стук.



# *Пальчиковые игры.*

## *«Овощи»*

У Лариски – две редиски.  
У Алешки – две картошки.  
У Сережки-сорванца – два  
зеленых огурца.  
А у Вовки – две морковки.  
Да еще у Петьки две  
хвостатых редьки.

По очереди разгибают пальчики из кулачка, начиная с большого, на одной или обеих рук.

## *«Компот»*

Будем мы варить компот,  
Фруктов нужно много. Вот:

Будем яблоки крошить,  
Грушу будем мы рубить.  
Отожмем лимонный сок,  
Слив положим и песок.  
Варим, варим мы компот.  
Угостим честной народ.

Левую ладошку держат «ковшиком», указательным пальцем правой руки «мешают».

Загибают пальчики по одному, начиная с большого.

Опять «варят» и «мешают»

## *«Ягоды»*

1,2,3,4,5,  
В лес идем мы погулять.

За черникой, за малиной,  
За брусникой, за калиной.

Пальчики обеих рук «здороваются»

Обе руки «идут» указательными и средним пальцами по столу.

Загибают пальчики по одному, начиная с большого.

Землянику мы найдем и  
братишке отнесем.

### **«Игрушки»**

На большом диване в ряд  
Куклы Танины сидят:  
Два медведя, Буратино,  
И веселый Чипполино,  
И котенок, и слоненок.  
1,2,3,4,5.  
Помогаем нашей Тане  
Мы игрушки сосчитать.

Попеременно хлопаем в ладоши и стучим кулачками.  
Загибаем поочередно все пальчики.

Разгибаем поочередно все пальчики.  
Попеременно хлопаем в ладоши и стучим кулачками.

### **«Обувь»**

Посчитаем в первый раз,  
Сколько обуви у нас.  
Туфли, тапочки, сапожки  
Для Наташки и Сережки,  
Да еще ботинки  
Для нашей Валентинки,  
А вот эти валенки  
Для малышки Галеньки.

Попеременные хлопки ладонями и удары кулачками по столу.  
Загибают пальчики по одному, начиная с большого.

### **«Мебель»**

1,2,  
3,4,  
Много мебели в квартире.  
В шкаф повесим мы рубашку,  
А в буфет поставим чашку.  
Чтобы ножки отдохнули,  
Посидим чуть-чуть на стуле.  
А когда мы крепко спали,  
На кровати мы лежали.  
А потом мы с котом  
Посидели за столом.  
Чай с вареньем дружно пили.  
Много мебели в квартире.

Загибают пальчики по одному, начиная с большого.  
Сжимаем и разжимаем кулачки.  
Загибают пальчики, начиная с большого.

Попеременно хлопают в ладоши и стучат кулачками.

### **«Посуда»**

1,2,

Удар кулачками друг о друга, хлопок в

3,4

Мы посуду перемыли:  
Чайник, чашку, ковшик,  
ложку  
И большую поварешку.  
Мы посуду перемыли,  
Только чашку мы разбили.  
Ковшик тоже развалился,  
Нос у чайника отбился.  
Ложку мы чуть-чуть сломали,  
Так мы маме помогали.

ладоши; повторить.

Одна ладонь скользит по другой по кругу.  
Загибают пальчики по одному, начиная с  
большого.

Одна ладонь скользит по другой.  
Загибают пальчики по одному, начиная с  
большого.

Удар кулачками друг о друга, хлопок в  
ладоши; повторить.

### «Снежок»

1,2,3,4,  
Мы с тобой снежок слепили.  
Круглый, крепкий, очень  
гладкий  
И совсем-совсем не сладкий.  
1 – подбросим.  
2 – поймаем.  
3 – уроним.  
И... сломаем.

Загибают пальчики по одному.  
«Лепят», меняя положение ладоней.  
Показывают круг, сжимают ладони вместе,  
глядят одной ладонью другую.  
Грозят пальчиком.  
Смотрят вверх, подбрасывают снежок  
Приседают, ловят снежок  
Встают, роняют снежок  
Топают.

### «Зима»

1,2,3,4,5  
Мы во двор пришли гулять.  
Бабу снежную лепили,  
Птичек крошками кормили,  
С горки мы потом катались,  
А еще в снегу валялись.  
Все в снегу домой пришли.  
Съели суп и спать легли.

Загибают пальчики по одному.  
«Идут» по столу указат. и сред. пальчиками.  
«Лепят» комочек двумя ладонями.  
Крошачие движения всеми пальчиками.  
Ведут указательным пальцем правой руки  
по ладони левой.  
Кладут ладошки на стол то одной, то другой  
стороной.  
Отряхивают ладошки.  
Движения воображаемой ложкой; руки под  
щеку.

### «Зимующие птицы»

Сколько птиц к кормушке  
нашей  
Прилетело? Мы расскажем:

Ритмично сжимают и разжимают кулачки.

2 синицы, воробей,  
6 щеглов и голубей,  
дятел в пестрых перышках.  
Всем хватило зернышек.

На каждое название птицы загибают по одному пальчику.

Опять сжимают и разжимают кулачки.

### **«Ёлочка»**

Перед нами елочка:

Шишечки, иголочки.

Шарики, фонарики,  
Зайчики и свечки.

Звезды, человечки.

Пальцы рук переплетены, их больших пальцев – верхушка елочки.

Кулачки, указательные пальчики выставлены.

«Шарики» из пальцев вверх, вниз

«Ушки» из указат. и среднего пальцев; обе ладони сложены, пальцы сжаты.

Ладони сложены, пальцы расправлены; средний и указательный пальцы стоят на слоте.

### **«Домашние птицы»**

Шла уточка бережком,

Шла серая по крутому.

Вела детей за собой,

И малого, и большого,

И среднего, и меньшого,

И самого любимого.

«Идут» двумя пальчиками по столу, переваливаясь.

Загибают безымянный палец, большой палец.

Загибают средний палец, мизинец.

Загибают указательный палец.

### **«Дикие животные»**

Сидит белка на тележке,

Продает она орешки.

Лисичке – сестричке,

Воробью, синичке,

Мишке толстопятому,

Заиньке усатому.

Кому в платок,

Кому в зобок,

Кому в лапочки.

Хлопки ладонями и удары кулачками друг о друга попеременно.

Загибают пальчики по одному, начиная с большого.

Ритмичные хлопки ладонями и удары кулачками.

### **«Почтальон»**

Что принес нам почтальон?  
С толстой сумкой ходит он.  
Перевод, журнал, газету,  
В бандероли – две кассеты  
И письмо от тети Вали,  
Чтоб ее приезда ждали.

Сжимают и разжимают кулачки.  
«Шагают» пальчика по столу.  
На каждое наименование загибают по  
одному пальчику, начиная с большого.

### **«Профессии на транспорте»**

Есть игрушки у меня:

Паровоз и два коня,  
Серебристый самолет,  
Три ракеты, вездеход,  
Самосвал, подъемный кран –  
Настоящий великан.  
Сколько вместе?  
Как узнать?  
Помогите сосчитать!

Хлопают в ладоши и ударяют кулачками  
друг о друга попеременно.  
Загибают пальчики на обеих руках.

Хлопают в ладоши и ударяют кулачками  
друг о друга попеременно.

### **«Апрель»**

Кап, кап, кап – звенит капель.  
Приближается апрель.

Ритмично, на каждый слог стучат  
подушечками пальцев, начиная с большого  
по столу.

### **«Семья»**

Как у нас семья большая  
Да веселая  
Два у лавки стоят,

Два учиться хотят,

Два Степана у сметаны  
Объедаются.

Две Дашки у каши  
Питаются.

Две Ульки в люльке  
Качаются.

Ритмичные хлопки в ладоши и удары  
кулачками попеременно.  
Загнуть большие пальцы на обеих руках.

Загнуть указательные пальцы на обеих  
руках.

Загнуть средние пальцы.

Загнуть безымянные пальцы.

Загнуть мизинцы.

### **«Перелетные птицы»**

Ласточка, ласточка,  
Милая касаточка,  
Ты где была,  
Ты с чем пришла?  
- За морем бывала,  
Весну добывала.  
Несу, несу, весну – красну.

На каждую строку большой палец «здоровается» дважды с одним пальчиком, начиная с указательного, - сначала на правой руке, потом на левой.

### **«Пчела»**

Прилетела к нам вчера  
Полосатая пчела.  
А за ней шмель – шмелек  
И веселый мотылек,  
Два жука и стрекоза,  
Как фонарики глаза.  
  
Пожужжали, полетали,  
От усталости упали.

Машут ладошками

На каждое название насекомого загибают один пальчик

Делают кружок из пальчиков и подносят к глазам.

Машут ладошками.

Роняют ладошки на стол.

### **«Рыбы»**

Жил да был один налим,  
  
Два ерша дружили с ним.  
  
Прилетали к ним три утки  
По четыре раза в сутки.  
И учили их считать:  
1, 2, 3, 4, 5.

Ладони сложены, плавные движения ими, имитирующие движения плавников

Ладони раздвинуты, движения двумя ладонями порознь.

Руки сложены накрест, взмахи ладонями.

Сжимать и разжимать кулачки

Загибать пальчики, начиная с большого пальчика.

### **«Цветы»**

Наши алые цветки  
распускают лепестки,  
Ветерок чуть дышит,  
лепестки колышет.  
Наши алые цветки  
закрывают лепестки  
Тихо засыпают,  
головой качают.

Плавно разжать пальцы рук

Помахать руками перед собой

Плавно сжать пальцы рук

Плавно опустить их на стол.

**«Жаворонок»**

В небе жаворонок пел,  
Колокольчиком звенел,  
Порезвился в вышине,  
Спрятал песенку в траве.  
Тот, кто песенку найдет,  
Будет весел целый год.

Маховые движения руками.  
Вращают кистями поднятых рук.  
Слегка помахивая руками, опускают их через  
стороны вниз.  
Дети приседают, руками обхватывают  
колени.  
Весело хлопают в ладоши.

**«Зарядка для пальцев»**

Пальцы делают зарядку,  
Чтобы меньше уставать.  
А потом они в альбомах  
Будут снова рисовать.

Дети вытягивают руки вперед, сжимают и  
разжимают кулаки.